

*Результаты  
X Международного фольклорного  
конкурса «Гран-при ИНТЕРФОЛК»*

*The results of the X International  
Folklore Competition  
«Gran Prix INTERFOLK»*

**ГРАН-ПРИ**

**GRAND PRIX**

**PRASETIYA MULYA OF INDONESIA**  
(Тангеранг, Индонезия),  
художественный руководитель – Кристианно Рае

**PRASETYA MULYA OF INDONESIA**  
(Tangerang, Indonesia),  
artistic director – Christianno Rae

**ГРАН-ПРИ**

**GRAND PRIX**

Детско-юношеский хореографический ансамбль  
«ИМАМАТ»  
(Санкт-Петербург, Россия),  
художественный руководитель – Нурмагомед Гаджиев

Children's and Youth Choreographic Ensemble  
"IMAMAT"  
(St. Petersburg, Russia),  
artistic director – Nurmagomed Gadzhiev

**ПРЕМИЯ "ЗВЕЗДА ИНТЕРФОЛК"**

**PRIZE "STAR OF INTERFOLK"**

Ансамбль народного танца «АДАЦ»  
(Гудаута, Республика Абхазия),  
художественный руководитель – Руслан Дбар

Folk Dance Ensemble "ADATS"  
(Gudauta, Republic of Abkhazia),  
artistic director – Ruslan Dbar

<b>ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ</b>	<b>PRIZE of the PUBLIC AFFECTION</b>
<p><b>Ансамбль народного танца «АДАЦ»</b> (Гудаута, Республика Абхазия), художественный руководитель – Руслан Дбар</p>	<p><b>Folk Dance Ensemble "ADATS"</b> (Gudauta, Republic of Abkhazia), artistic director – Ruslan Dbar</p>

Шесть членов Жюри оценивали выступление по трём позициям, максимальный балл в каждой позиции - 10, общий максимальный балл шести членов Жюри - 180.

Six members of the Jury evaluated the performance of three items, the maximum score in each position - 10, the maximum score of six members of the Jury - 180.

<b>КАТЕГОРИЯ А</b> <b>аутентичный фольклор, народный вокал</b> <b>(хоры, ансамбли)</b>		<b>CATEGORY A</b> <b>authentic folklore, folklore vocal</b> <b>(choirs, ensembles)</b>	
<b>Возрастная группа 1</b> возраст участников от 7 до 12 лет		<b>Age Group 1</b> from 7 to 12 years	
<p><b>Детский фольклорный ансамбль «КУПЕЛЬКА»</b> (Братск, Россия), художественный руководитель – Марина Примак</p>	<b>164</b>	<p>лауреат I <b>First prize</b></p>	<p><b>Children's Folk Ensemble "KUPEL'KA"</b> (Bratsk, Russia), artistic director – Marina Primak</p>
<p><b>Детский фольклорный ансамбль «ЕГОЗА»</b> (пгт им.Морозова, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Наталья Фокина</p>	<b>149</b>	<p>лауреат II <b>Second prize</b></p>	<p><b>Children's Folklore Ensemble "EGOZA"</b> (Morozov urban-type settlement, Leningrad region, Russia), artistic director – Natalia Fokina</p>

<b>Возрастная группа 2</b> возраст участников от 13 до 17 лет		<b>Age Group 2</b> from 13 to 17 years	
<b>Детский фольклорный ансамбль «КАНАРЕЙКА» Школы-интерната № 6 Красногвардейского района</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественные руководители – Есения Петрова и Данил Изотов	<b>166</b>	<b>лауреат I</b> <b>First prize</b>	<b>Children's Folklore Ensemble "KANAREIKA" of Boarding School No. 6 of Krasnogvardeysky district</b> (St. Petersburg, Russia), artistic directors – Yesenia Petrova and Danil Izotov
<b>Вокальная группа «YOUZHNYACHE»</b> (Хасково, Болгария), художественный руководитель – Боян Митев	<b>162</b>	<b>лауреат I</b> <b>First prize</b>	<b>Vocal group "YOUZHNYACHE"</b> (Haskovo Bulgaria), artistic director – Boyan Mitev
<b>Фолк-шоу группа «КАНЕРВА» Этно-Культурного Комплекса «Вереск»</b> (Выборг, Россия), руководители – Ольга Дружкова и Марина Моисеенко	<b>137</b>	<b>лауреат III</b> <b>Third prize</b>	<b>Folk Show group "KANERVA" of Ethno-Cultural Complex "Veresk"</b> (Vyborg, Russia), leaders – Olga Druzhkova and Marina Moiseenko
<b>Возрастная группа 3</b> возраст участников от 18 до 45 лет		<b>Age Group 3</b> from 18 to 45 years	
<b>Коми-Пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондібан»</b> (Кудымкар, Россия), балетмейстер-постановщик – Елена Воробьева, хормейстер – Ольга Забоева	<b>170</b>	<b>лауреат I</b> <b>First prize</b>	<b>Komi-Permyak Song and Dance Ensemble "SHONDIBAN"</b> (Kudymkar, Russia), choreographer – Elena Vorobyeva, choirmaster – Olga Zaboeva
<b>Дуэт «СЕСТРЫ ТИМОФЕЕВЫ» Этно-Культурного Комплекса «Вереск»</b> (Выборг, Россия), художественный руководитель – Ольга Дружкова	<b>126</b>	<b>лауреат III</b> <b>Third prize</b>	<b>Duet "SISTERS TIMOFEEVS" of Ethno-Cultural Complex "Veresk"</b> (Vyborg, Russia), artistic director – Olga Druzhkova

<b>Возрастная группа 4</b> возраст участников старше 45 лет		<b>Age Group 4</b> age after 45 years	
<b>Дуэт Арина Петрович и Марина Примак</b> (Братск, Россия), художественный руководитель – Марина Примак	<b>158</b>	<b>лауреат II</b> <b>Second prize</b>	<b>Duet ARINA PETROVICH and MARINA PRIMAK</b> (Bratsk, Russia), artistic director – Marina Primak
<b>Фольклорно-этнографический ансамбль «ТАУСЕНЬ»</b> (Москва, Россия), художественный руководитель – Ирина Николаева	<b>154</b>	<b>лауреат II</b> <b>Second prize</b>	<b>Folk and Ethnographic Ensemble "TAUSEN"</b> (Moscow, Russia), artistic director – Irina Nikolaeva

<b>КАТЕГОРИЯ В</b> <b>обработки народных песен: народный,</b> <b>классический вокал и современные</b>		<b>CATEGORY B</b> <b>folklore vocal, classic vocal and modern</b> <b>arrangement of folklore music</b>	
<b>Возрастная группа 2</b> возраст участников от 13 до 17 лет		<b>Age Group 2</b> from 13 to 17 years	
<b>Фолк-группа «ВЕРЕСК»</b> <b>Этно-Культурного Комплекса «Вереск»</b> (Выборг, Россия), художественный руководитель – Елена Любицкая	<b>162</b>	<b>лауреат I</b> <b>First prize</b>	<b>Folk group "VERESK"</b> <b>of Ethno-Cultural Complex "Veresk"</b> (Vyborg, Russia), artistic director – Elena Lyubitskaya

<p><b>Ансамбль «ВИВАТ»</b>  <b>Молодежно-подросткового центра «Московский»</b>  (Санкт-Петербург, Россия),  художественный руководитель – Ольга Рыкалина</p>	<p><b>124</b></p>	<p>лауреат III  <b>Third prize</b></p>	<p><b>"VIVAT" Ensemble of the Youth and Teen Center "Moskovsky"</b>  (St. Petersburg, Russia),  artistic director – Olga Rykalina</p>
<p><b>Возрастная группа 3</b>  возраст участников от 18 до 45 лет</p>		<p><b>Age Group 3</b>  from 18 to 45 years</p>	
<p><b>Смешанный хор «NOJAUTA»</b>  <b>Даугавпилсской средней школы № 13</b>  (Даугавпилс, Латвия), художественные руководители  – Лариса Богатырёва и Евгений Устинсков</p>	<p><b>162</b></p>	<p>лауреат I  <b>First prize</b></p>	<p><b>Mixed choir "Nojauta" of Daugavpils Secondary School No. 13</b>  (Daugavpils, Latvia), artistic directors – Larisa Bogatirjova and Jevgenijs Ustinskovs</p>
<p><b>Вокальная группа «YOUZHNYACHE»</b>  (Хасково, Болгария),  художественный руководитель – Боян Митев</p>	<p><b>122</b></p>	<p>лауреат III  <b>Third prize</b></p>	<p><b>Vocal group "YOUZHNYACHE"</b>  (Haskovo Bulgaria),  artistic director – Boyan Mitev</p>
<p><b>Возрастная группа 4</b>  возраст участников старше 45 лет</p>		<p><b>Age Group 4</b>  age after 45 years</p>	
<p><b>Фольклорный ансамбль «ОТРАДА»</b>  (Нишневартовск, Россия),  художественный руководитель – Василий Алаторцев</p>	<p><b>175</b></p>	<p>лауреат I  <b>First prize</b></p>	<p><b>Folk Ensemble "OTRADA"</b>  (Nizhnevartovsk, Russia),  artistic director – Vasilii Alatortsev</p>
<p><b>Хор Литовской христианской церкви «GAUSA»</b>  (Лондон, Великобритания),  художественный руководитель – Рита Гужаускене</p>	<p><b>169</b></p>	<p>лауреат I  <b>First prize</b></p>	<p><b>Lithuanian Christian Church Choir "GAUSA"</b>  (London, United Kingdom),  artistic director – Rita Guzauskiene</p>

<b>Вокальный ансамбль «МГИНСКИЕ ГОЛОСА»</b> (пос. Мга, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Мария Майчук	<b>161</b>	<b>лауреат I First prize</b>	<b>Vocal Ensemble "VOICES OF MGA"</b> (Mga settlement, Leningrad region, Russia), artistic director – Maria Maychuk
<b>Фольклорный ансамбль «РОДНИКИ»</b> (дер. Яльгелево, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Татьяна Дорогова	<b>161</b>	<b>лауреат I First prize</b>	<b>Folklore Ensemble "RODNIKI"</b> (Yalgelevo village, Leningrad region, Russia), artistic director – Tatyana Dorogova
<b>Хор русской песни им. Александра Ефремова</b> (Сланцы, Россия), художественный руководитель – Александра Ефремова	<b>161</b>	<b>лауреат I First prize</b>	<b>Choir of the Russian Song named after Alexander Efremov</b> (Slantsy, Russia), artistic director – Alexandra Efremova
<b>Группа «АНАСЫП»</b> <b>Дуэт АСИАТ ХОПАТ и АИДА МАЛАНДЗИЯ</b> (Сухуми, Республика Абхазия), художественный руководитель – Аида Маландзия	<b>144</b>	<b>лауреат II Second prize</b>	<b>"ANASYP" group</b> <b>Duet ASIAT KHOPAT and</b> <b>AIDA MALANDZIYA</b> (Sukhum, Republic of Abkhazia), artistic director – Aida Malandsia
<b>Хор русской песни «СОЛОВУШКИ»</b> <b>Кузьмоловского Дома культуры</b> (пгт Кузьмоловский, Ленинградская обл., Россия), хормейстер – Тамара Донец	<b>140</b>	<b>лауреат III Third prize</b>	<b>Choir of Russian Song "SOLOVUSHKI"</b> <b>of Kuzmolovsky House of Culture</b> (Kuzmolovsky urban-type settlement, Leningrad region, Russia), choirmaster – Tamara Donets
<b>Ансамбль русской песни «РОССИЯНОЧКА»</b> (п. Пудость, Ленинградская обл., Россия), руководитель – Валерий Голухин	<b>129</b>	<b>лауреат III Third prize</b>	<b>Ensemble of Russian Song</b> <b>"ROSSIYANOCHKA"</b> (Pudost' village, Leningrad region, Russia), leader – Valeriy Golukhin
<b>Ансамбль русской песни «ГОРНИЦА»</b> (пгт им.Морозова, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Лариса Кирута	<b>124</b>	<b>лауреат III Third prize</b>	<b>Ensemble of Russian Song "GORNITSA"</b> (Morozov urban-type settlement, Leningrad region, Russia), artistic director –Larisa Kiruta

<b>КАТЕГОРИЯ С</b> <b>смешанный жанр (вокально-инструментально-танцевальные ансамбли)</b>		<b>CATEGORY C</b> <b>mixed ensembles</b> <b>(vocal-instrumental-dances; folklore music)</b>	
<b>Возрастная группа 1</b> возраст участников от 7 до 12 лет		<b>Age Group 1</b> from 7 to 12 years	
Детский фольклорный ансамбль «КУПЕЛЬКА» (Братск, Россия), художественный руководитель – Марина Примак	<b>166</b>	лауреат I First prize	<b>Children's Folk Ensemble "KUPEL'KA"</b> (Bratsk, Russia), artistic director – Marina Primak
Фольклорный ансамбль «РАДУГА» Центра развития творчества детей и юношества «Гермес» (Москва, Россия), художественный руководитель – Ольга Спирыева	<b>165</b>	лауреат I First prize	<b>Folk Ensemble "RADUGA" of the Center for Development of Children's and Youth Creativity "Hermes"</b> (Moscow, Russia), artistic director – Olga Spiryaeva
<b>Возрастная группа 3</b> возраст участников от 18 до 45 лет		<b>Age Group 3</b> from 18 to 45 years	
Ансамбль «ARQAVANEN» (Исфахан, Иран), художественный руководитель – Мостафа Ахмади	<b>177</b>	лауреат I First prize	<b>Arqavaneh Ensemble</b> (Isfahan, Iran), artistic director – Mostafa Ahmadi
<b>Возрастная группа 4</b> возраст участников старше 45 лет		<b>Age Group 4</b> age after 45 years	
Эквадорский фольклорный балет Вирджинии Росэро (Кито, Эквадор), художественный руководитель – Вирджиния Росэро Вэрдесото	<b>157</b>	лауреат II Second prize	<b>Ecuadorian Folkloric Ballet by Virginia Rosero</b> (Quito, Ecuador), artistic director – Virginia Rosero Verdesoto
Ансамбль «ВЕРЕСК» Этно-Культурного Комплекса «Вереск» (Выборг, Россия), художественный руководитель – Елена Любицкая	<b>151</b>	лауреат II Second prize	<b>Ensemble "VERESK" of Ethno-Cultural Complex "Veresk"</b> (Vyborg, Russia), artistic director – Elena Lyubitskaya

<b>Категория Е инструментальное исполнительство народной музыки</b>		<b>Category E instrumental folklore music</b>	
<b>Возрастная группа 2 возраст участников от 13 до 17 лет</b>		<b>Age Group 2 from 13 to 17 years</b>	
<b>Оркестр русских народных инструментов «ДОЖДЬ» Детской школы искусств (Череповец, Россия), художественный руководитель – Елена Рябова</b>	<b>169</b>	<b>лауреат I First prize</b>	<b>Orchestra of Russian Folk Instruments "RAIN" of the Children's Art School (Cherepovets, Russia), artistic director – Elena Ryabova</b>
<b>Ансамбль русских народных инструментов «НЕВСКАЯ РАДУГА» Центра эстетического воспитания детей и молодежи Калининского района «Центр на Брянцева» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Сергей Москаев</b>	<b>156</b>	<b>лауреат II Second prize</b>	<b>Ensemble of Russian Folk Instruments "NEVSKAYA RADUGA" of the Center for Aesthetic Education of Children and Youth of the Kalininsky district "Center for Bryantsev" (St. Petersburg, Russia), artistic director – Sergei Moskaev</b>
<b>Ансамбль «ГУСЛИ-ЛЕБЕДИ» Охтинского центра эстетического воспитания (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Анастасия Фомина</b>	<b>150</b>	<b>лауреат II Second prize</b>	<b>Ensemble "GUSLI-LEBEDI" of Okhta Center for Aesthetic Education (St. Petersburg, Russia), artistic director – Anastasia Fomina</b>
<b>Возрастная группа 3 возраст участников от 18 до 45 лет</b>		<b>Age Group 3 from 18 to 45 years</b>	
<b>Дуэт «УСЛАДА» кафедры народных инструментов СПбГИК (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Олег Бычков</b>	<b>173</b>	<b>лауреат I First prize</b>	<b>Duet "USLADA" of Folk Instruments Department of St. Petersburg State Institute of Culture (St. Petersburg, Russia), artistic director – Oleg Bychkov</b>

<p><b>«ЭКСПРОМТ-ДУЭТ»</b>  <b>кафедры народных инструментов СПбГИК</b>  (Санкт-Петербург, Россия),  художественный руководитель – Евгений Желинский</p>	<p><b>167</b></p>	<p>лауреат I  <b>First prize</b></p>	<p><b>"IMPROMPTU DUET"</b>  <b>of Folk Instruments Department of</b>  <b>St. Petersburg State Institute of Culture</b>  (St. Petersburg, Russia),  artistic director – Evgeniy Zhelinskiy</p>
<p><b>Ансамбль «ЭТНО-ПЯТЬ»</b>  <b>кафедры народных инструментов СПбГИК</b>  (Санкт-Петербург, Россия),  художественный руководитель – Дмитрий Рытов</p>	<p><b>167</b></p>	<p>лауреат I  <b>First prize</b></p>	<p><b>Ensemble "ETHNO-FIVE"</b>  <b>of the Folk Instruments Department of</b>  <b>St. Petersburg State Institute of Culture</b>  (St. Petersburg, Russia),  artistic director – Dmitrii Rytov</p>
<p><b>Ансамбль «КВИНТА»</b>  <b>кафедры народных инструментов СПбГИК</b>  (Санкт-Петербург, Россия), художественный  руководитель – Геннадий Андрюшенков</p>	<p><b>166</b></p>	<p>лауреат I  <b>First prize</b></p>	<p><b>"QUINTA" Ensemble of Folk Instruments</b>  <b>Department of St. Petersburg State Institute</b>  <b>of Culture</b> (St. Petersburg, Russia),  artistic director – Gennadiy Andryushenkov</p>
<p><b>Возрастная группа 4</b>  возраст участников старше 45 лет</p>		<p><b>Age Group 4</b>  age after 45 years</p>	
<p><b>Ансамбль народных инструментов</b>  <b>«ВЕРЕСКОВЫЕ СТРУНЫ»</b>  <b>Этно-Культурного Комплекса «Вереск»</b>  (Выборг, Россия), художественные руководители –  Александр Михайлик и Олег Белых</p>	<p><b>150</b></p>	<p>лауреат II  <b>Second prize</b></p>	<p><b>Ensemble of Folk Instruments</b>  <b>"VERESKOVYYE STRUNY"</b>  <b>of Ethno-Cultural Complex "Veresk"</b>  (Vyborg, Russia), artistic directors –  Alexander Mikhaylik and Oleg Belykh</p>

**ПЯТЬ** членов Жюри оценивали выступление по трём позициям, максимальный балл в каждой позиции - 10, общий **МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ ПЯТИ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ - 150.**

**FIVE** members of the Jury evaluated the performance of three items, the maximum score in each position - 10, the **MAXIMUM SCORE OF SIX MEMBERS OF THE JURY - 150.**

<b>Категория D народные танцы</b>		<b>Category D folklore dances, folk choreography</b>	
<b>Возрастная группа 1 возраст участников от 7 до 12 лет</b>		<b>Age Group 1 from 7 to 12 years</b>	
<b>5 класс детской хореографической студии</b> (Лодейное Поле, Россия), балетмейстер – Татьяна Самодурова	<b>126</b>	<b>лауреат II Second prize</b>	<b>Grade 5 of the Children's Choreographic Studio</b> (Lodeinoe Pole, Russia), choreographer – Tatyana Samodurova
<b>Театр-студия танца «ФУЭТЕ»</b> (пгт Кузьмоловский, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Дарья Перфильева	<b>107</b>	<b>лауреат III Third prize</b>	<b>Theater and Dance Studio "FUETE"</b> (Kuzmolovsky urban-type settlement, Leningrad region, Russia), artistic director – Daria Perfilieva
<b>Возрастная группа 2 возраст участников от 13 до 17 лет</b>		<b>Age Group 2 from 13 to 17 years</b>	
<b>Ансамбль народного танца «АДАЦ»</b> (Гудаута, Республика Абхазия), художественный руководитель – Руслан Дбар	<b>148</b>	<b>лауреат I First prize</b>	<b>Folk Dance Ensemble "ADATS"</b> (Gudauta, Republic of Abkhazia), artistic director – Ruslan Dbar
<b>Танцевальная группа ансамбля песни и танца «МЛАДА»</b> (Лодейное Поле, Россия), балетмейстер – Светлана Цветкова	<b>137</b>	<b>лауреат I First prize</b>	<b>Dance Group of the Song and Dance Ensemble "MLADA"</b> (Lodeinoe Pole, Russia), choreographer – Svetlana Tsvetkova

<b>Ансамбль танца «РУССКИЙ СУВЕНИР»</b> (Лодейное Поле, Россия), балетмейстер – Елена Вахрамеева	<b>127</b>	лауреат II <b>Second prize</b>	<b>Ensemble of Dance "RUSSIAN SOUVENIR"</b> (Lodeinoe Pole, Russia), choreographer – Elena Vakhrameeva
<b>Хореографический ансамбль «ЗЕРКАЛО»</b> Дворца детского и юношеского творчества <b>Фрунзенского района</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Наталья Абакшина	<b>122</b>	лауреат II <b>Second prize</b>	<b>Choreographic ensemble "ZERKALO"</b> <b>of the Palace of Children and Youth Creativity</b> <b>of Frunzensky district</b> (St. Petersburg, Russia), artistic directors – Natalia Abakshina
<b>Танцевальная студия «ЛИЦА»</b> (Сестрорецк, Россия), художественный руководитель – Елизавета Вензелева	<b>116</b>	лауреат II <b>Second prize</b>	<b>Dance Studio "THE FACES"</b> (Sestroretsk, Russia), artistic director – Elizaveta Venzeleva
<b>Студия индийского танца «РАТИ»</b> <b>Кузьмоловского Дома культуры</b> (пгт Кузьмоловский, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Ирина Яцына	<b>103</b>	лауреат III <b>Third prize</b>	<b>Studio of Indian Dance "RATI"</b> <b>of Kuzmolovsky House of Culture</b> (Kuzmolovsky urban-type settlement, Leningrad region, Russia), artistic director – Irina Yatsyna
<b>Возрастная группа 3</b> возраст участников от 18 до 45 лет		<b>Age Group 3</b> from 18 to 45 years	
<b>Детско-юношеский хореографический ансамбль</b> <b>«ИМАМАТ»</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Нурмагомед Гаджиев	<b>149</b>	лауреат I <b>First prize</b>	<b>Children's and Youth Choreographic</b> <b>Ensemble "IMAMAT"</b> (St. Petersburg, Russia), artistic director – Nurmagomed Gadzhiev
<b>Фольклорный ансамбль «DOINA TIMISULUI»</b> (Тимишоара, Румыния), художественный руководитель – Мариус Урсу	<b>146</b>	лауреат I <b>First prize</b>	<b>Folk Ensemble "DOINA TIMISULUI"</b> (Timisoara, Romania), artistic director – Marius Ursu

<p><b>Ансамбль народного танца «РОССИЙСКАЯ КАДРИЛЬ»</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Наталья Нилова</p>	<p><b>141</b></p>	<p>лауреат I First prize</p>	<p><b>Folk Dance Ensemble "RUSSIAN QUADRILLE"</b> (St. Petersburg, Russia), artistic director – Natalia Nilova</p>
<p><b>Коми-Пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондібан»</b> (Кудымкар, Россия), балетмейстер-постановщик – Елена Воробьева, хормейстер – Ольга Забоева</p>	<p><b>140</b></p>	<p>лауреат I First prize</p>	<p><b>Komi-Permyak Song and Dance Ensemble "Shondiban"</b> (Kudymkar, Russia), choreographer – Elena Vorobyeva, choirmaster – Olga Zaboeva</p>
<p><b>PRASETYA MULYA OF INDONESIA</b> (Тангеранг, Индонезия), художественный руководитель – Кристианно Рае</p>	<p><b>139</b></p>	<p>лауреат I First prize</p>	<p><b>PRASETYA MULYA OF INDONESIA</b> (Tangerang, Indonesia), artistic director – Christianno Rae</p>
<p><b>Санкт-Петербургский ансамбль национальной культуры народов Кавказа «ДРУЖБА»</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Ашрафуддин Мехдиев</p>	<p><b>133</b></p>	<p>лауреат I First prize</p>	<p><b>St. Petersburg Ensemble of the National Culture of the Peoples of the Caucasus "FRIENDSHIP"</b> (St. Petersburg, Russia), artistic director – Ashrafuddin Mekhdiev</p>
<p><b>Хореографический ансамбль «ЗЕРКАЛО» Дворца детского и юношеского творчества Фрунзенского района</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Наталья Абакшина</p>	<p><b>132</b></p>	<p>лауреат II Second prize</p>	<p><b>Choreographic ensemble "ZERKALO" of the Palace of Children and Youth Creativity of Frunzensky district</b> (St. Petersburg, Russia), artistic directors – Natalia Abakshina</p>
<p><b>Ансамбль польского народного танца «ГАИК»</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Наталья Шикер</p>	<p><b>128</b></p>	<p>лауреат II Second prize</p>	<p><b>Ensemble of Polish folk dance "GAIK"</b> (St. Petersburg, Russia), artistic director – Natalia Shiker</p>
<p><b>Хореографический ансамбль «ВАРЕНЬКА»</b> (Тула, Россия), художественный руководитель – Сергей Кузнецов</p>	<p><b>124</b></p>	<p>лауреат II Second prize</p>	<p><b>Choreographic Ensemble "VAREN'KA"</b> (Tula, Russia), artistic director – Sergei Kuznetsov</p>

Дуэт ХАРАТАЙ ТАСКАРАКОВ и САЁРА АЁШИНА (Санкт-Петербург, Россия)	123	лауреат II Second prize	Duet KHARATAI TASKARAKOV and SAYORA AOSHINA (St. Petersburg, Russia)
Молодежный коллектив индийского танца «DEV DAN DANCE CREW» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Анита Сурадхар	119	лауреат II Second prize	Youth team of Indian dance "DEV DAN DANCE CREW" (St. Petersburg, Russia), artistic director – Anita Sutradkhar
Студия народного танца «НарЦы» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Настасья Белая	109	лауреат III Third prize	Studio of Folk Dance "NarTSi" (St. Petersburg, Russia), artistic director – Nastasya Belaya
Студия индийского танца «РАТИ» Кузьмоловского Дома культуры (пгт Кузьмоловский, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Ирина Яцына	102	лауреат III Third prize	Studio of Indian Dance "RATI" of Kuzmolovsky House of Culture (Kuzmolovsky urban-type settlement, Leningrad region, Russia), artistic director – Irina Yatsyna
<b>Возрастная группа 4</b> возраст участников старше 45 лет		<b>Age Group 4</b> age after 45 years	
Танцевальная группа Пельгулинна (Таллинн, Эстония), художественный руководитель – Эрика Пылендик	133	лауреат I First prize	Pelgulinna Dance Group (Tallinn, Estonia), artistic director – Erika Põlendik
Хореографический ансамбль «ВАРЕНЬКА» (хобби-класс) (Тула, Россия), художественный руководитель – Сергей Кузнецов	124	лауреат II Second prize	Choreographic Ensemble "VAREN'KA" (hobby class) (Tula, Russia), artistic director – Sergei Kuznetsov

СПИСОК СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРИЗОВ ЖЮРИ	SPECIAL JURY PRIZES
<b>За лучшую сценическую постановку на основе этнической хореографии</b>	<b>For the best stage production based on ethnic choreography</b>
<b>Фольклорный ансамбль «DOINA TIMISULUI»</b> (Тимишоара, Румыния), художественный руководитель – Мариус Урсу	<b>Folk Ensemble "DOINA TIMISULUI"</b> (Timisoara, Romania), artistic director – Marius Ursu
<b>Танцевальная группа Пельгулинна</b> (Таллинн, Эстония), художественный руководитель – Эрика Пылендик	<b>PELGULINNA DANCE GROUP</b> (Tallinn, Estonia), artistic director – Erika Põlendik
<b>За лучшее музыкальное сопровождение конкурсной программы</b>	<b>For the best music accompaniment of the Competition program</b>
<b>Ансамбль народного танца «АДАЦ»</b> (Гудаута, Республика Абхазия), художественный руководитель – Руслан Дбар	<b>Folk Dance Ensemble "ADATS"</b> (Gudauta, Republic of Abkhazia), artistic director – Ruslan Dbar
<b>За артистизм при исполнении конкурсной программы</b>	<b>For artistry in the performance of the Competition program</b>
<b>PRASETIYA MULYA OF INDONESIA</b> (Тангеранг, Индонезия), художественный руководитель – Кристианно Рае	<b>PRASETYA MULYA OF INDONESIA</b> (Tangerang, Indonesia), artistic director – Christianno Rae
<b>Детский фольклорный ансамбль «ЕГОЗА»</b> (пгт им.Морозова, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Наталья Фокина	<b>Children's Folklore Ensemble "EGOZA"</b> (Morozov urban-type settlement, Leningrad region, Russia), artistic director – Natalia Fokina

<b>За сохранение национальных вокальных и инструментальных традиций</b>	<b>For the preservation of national vocal and instrumental traditions</b>
<b>Ансамбль «ARQAVANEH»</b> (Исфахан, Иран), художественный руководитель – Мостафа Ахмади	<b>ARQAVANEH Ensemble</b> (Isfahan, Iran), artistic director – Mostafa Ahmadi
<b>За сохранение национальных традиций</b>	<b>For the preservation of national traditions</b>
<b>Хор Литовской христианской церкви «GAUSA»</b> (Лондон, Великобритания), художественный руководитель – Рита Гужаускене	<b>Lithuanian Christian Church Choir "GAUSA"</b> (London, United Kingdom), artistic director – Rita Guzauskiene
<b>За сохранение национальных традиций в авторской музыке</b>	<b>For the preservation of national traditions in the author's music</b>
<b>АИДА МАЛАНДЗИЯ</b> Художественный руководитель <b>Группа «АНАСЫП»</b> (Сухуми, Республика Абхазия)	<b>AIDA MALANDZIYA</b> Artistic director <b>of "ANASYP" group</b> (Sukhum, Republic of Abkhazia)
<b>За художественное воплощение национального образа и сохранение национальных традиций</b>	<b>For the artistic embodiment of the national image and the preservation of national traditions</b>
<b>Детско-юношеский хореографический ансамбль «ИМАМАТ»</b> (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Нурмагомед Гаджиев	<b>Children's and Youth Choreographic Ensemble "IMAMAT"</b> (St. Petersburg, Russia), artistic director – Nurmagomed Gadzhiev

<p align="center"><b>За лучшее воплощение народных традиций в сценическом костюме</b></p>	<p align="center"><b>For the best embodiment of folk traditions in stage costume</b></p>
<p align="center"><b>Коми-Пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондйбан»</b> (Кудымкар, Россия), балетмейстер-постановщик – Елена Воробьева, хормейстер – Ольга Забоева</p>	<p align="center"><b>Komi-Permyak Song and Dance Ensemble "SHONDIBAN"</b> (Kudymkar, Russia), choreographer – Elena Vorobyeva, choirmaster – Olga Zaboeva</p>
<p align="center"><b>За лучший сценический костюм конкурса</b></p>	<p align="center"><b>The best Stage costume</b></p>
<p align="center"><b>Эквадорский фольклорный балет Вирджинии Росэро</b> (Кито, Эквадор), художественный руководитель – Вирджиния Росэро Вэрдесото</p>	<p align="center"><b>Ecuadorian Folkloric Ballet by Virginia Rosero</b> (Quito, Ecuador), artistic director – Virginia Rosero Verdesoto</p>
<p align="center"><b>За лучший запев в конкурсной программе</b></p>	<p align="center"><b>The best solo in the Competition programm</b></p>
<p align="center"><b>АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ</b> <b>Фольклорный ансамбль «РОДНИКИ»</b> (дер. Яльгелево, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Татьяна Дорогова</p>	<p align="center"><b>ALEXANDER VASILYEV</b> <b>Folklore Ensemble "RODNIKI"</b> (Yalgelevo village, Leningrad region, Russia), artistic director – Tatyana Dorogova</p>
<p align="center"><b>Лучшая солистка конкурса</b></p>	<p align="center"><b>The best soloist of Competition</b></p>
<p align="center"><b>АРИНА ПЕТРОВИЧ</b> <b>Детский фольклорный ансамбль «КУПЕЛЬКА»</b> (Братск, Россия), художественный руководитель – Марина Примак</p>	<p align="center"><b>ARINA PETROVICH</b> <b>Children's Folk Ensemble "KUPEL'KA"</b> (Bratsk, Russia), artistic director – Marina Primak</p>

**ЛАУРА РАШИДОВА**

**Санкт-Петербургский ансамбль национальной культуры  
народов Кавказа «ДРУЖБА»**  
(Санкт-Петербург, Россия),  
художественный руководитель – Ашрафуддин Мехдиев

**LAURA RASHIDOVA**

**St. Petersburg Ensemble of the National Culture  
of the Peoples of the Caucasus "FRIENDSHIP"**  
(St. Petersburg, Russia),  
artistic director – Ashrafuddin Mekhdiev

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ПОЧЕТНОГО ЖЮРИ**

**SPECIAL PRIZES OF HONORED JURY**

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ и Приглашение для участия  
в Чемпионате Мира по фольклору "World Folk"**  
Европейская ассоциация фольклорных фестивалей (ЕАФФ)

**SPECIAL PRIZE and Invitation for participation  
in the World Championship of Folklore "World Folk".**  
European Association of Folklore Festivals (EAFF)

**Ансамбль народного танца «АДАЦ»**  
(Гудаута, Республика Абхазия),  
художественный руководитель – Руслан Дбар

**Folk Dance Ensemble "ADATS"**  
(Gudauta, Republic of Abkhazia),  
artistic director – Ruslan Dbar

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ и Приглашение для участия  
в Чемпионате Европы по фольклору «Евро фольк»**  
Европейская ассоциация фольклорных фестивалей (ЕАФФ)

**SPECIAL PRIZE and Invitation for participation  
in the European Championship of Folklore "Euro Folk"**  
European Association of Folklore Festivals (EAFF)

**Оркестр русских народных инструментов «ДОЖДЬ»  
Детской школы искусств**  
(Череповец, Россия),  
художественный руководитель – Елена Рябова

**Orchestra of Russian Folk Instruments "RAIN"  
of the Children's Art School**  
(Cherepovets, Russia),  
artistic director – Elena Ryabova

<p><b>«ЗА ЯРКОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ ЭТНИЧЕСКОГО ФОЛЬКЛОРА»</b>  Санкт-Петербургский Дом национальностей</p>	<p><b>"FOR THE VIVID EXPRESSION OF ETHNIC FOLKLORE"</b>  St. Petersburg State Official Government institution  "St. Petersburg House of nationalities"</p>
<p><b>Фольклорный ансамбль «DOINA TIMISULUI»</b>  (Тимишоара, Румыния),  художественный руководитель – Мариус Урсу</p>	<p><b>Folk Ensemble "DOINA TIMISULUI"</b>  (Timisoara, Romania),  artistic director – Marius Ursu</p>
<p><b>Коми-Пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондібан»</b>  (Кудымкар, Россия),  балетмейстер-постановщик – Елена Воробьева,  хормейстер – Ольга Забоева</p>	<p><b>Komi-Permyak Song and Dance Ensemble  "SHONDIBAN"</b>  (Kudymkar, Russia),  choreographer – Elena Vorobyeva,  choirmaster – Olga Zaboeva</p>
<p><b>«ЗА ЛУЧШЕЕ СЦЕНИЧЕСКОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ»</b>  Всемирная ассоциация фестивалей</p>	<p><b>"FOR BEST PERFORMANCE ON THE STAGE"</b>  World Festival Association</p>
<p><b>Ансамбль «ARQAVANEH»</b>  (Исфахан, Иран),  художественный руководитель – Мостафа Ахмади</p>	<p><b>ARQAVANEH ENSEMBLE</b>  (Isfahan, Iran),  artistic director – Mostafa Ahmadi</p>
<p><b>Танцевальная группа ансамбля песни и танца  «МЛАДА»</b>  (Лодейное Поле, Россия),  балетмейстер – Светлана Цветкова</p>	<p><b>Dance Group of the Song and Dance Ensemble  "MLADA"</b>  (Lodeinoe Pole, Russia),  choreographer – Svetlana Tsvetkova</p>